



SKOLEN I FREMTIDEN



Skolen ligger smukt i det grønne - det kan dyrkes i endnu højere grad.



Udelivet er også vigtigt når man er på højskole



Alle bygningerne er et udtryk for deres tid - men passer alligevel smukt sammen.



Der skal være plads til sport og spil - fleksibilitet er nøglen!



Den karakterfulde træstruktur nyfortolkes.



Der skal være dramatik og underholdning.



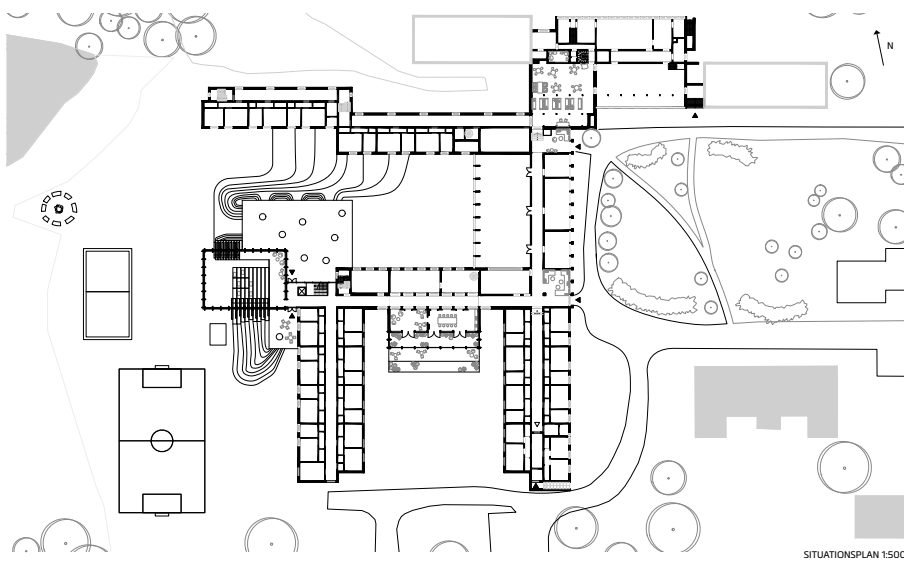
Forbindelser mellem ude og inde kan styrkes



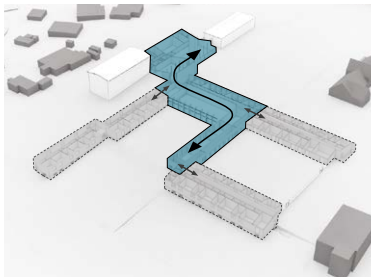
Intime fællesarrangementer er essentielle



Hygge og gode hjørner er vigtige

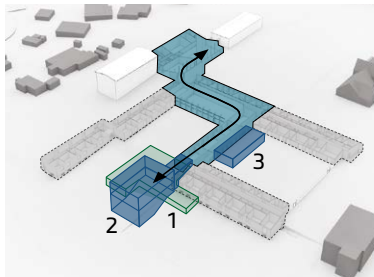


SITUATIONSPLAN 1:500



PROGRAMMET I DAG

Ser man på den måde skolen fungerer på i dag, er der på trods af mange forskellige bygninger, der smelter sammen i et fælles formsprog, en forholdsvis klar opdeling i henholdsvis fællesarealer og mere private værelseskorridorer. Fællesarealerne, bl.a. spisesal, loungeområde og gymnastiksal, er placeret en S-formet forbindelse, der slanger sig igennem skolen og forbinder til de enkelte værelseskorridorer. De fleste fællesfaciliteter ligger nær hovedindgangen, mens der i resten af den offentlige del værende er undervisningslokaler. I kælderen ud mod landskabet findes et lille køkken og andre små fælles sociale faciliteter. Disse virker ret afkoblede fra resten af skolen

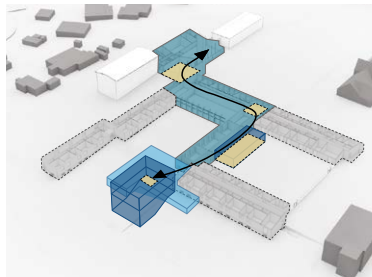


NYE UDBYGNINGER

Med de nye udbygninger bygges der videre på den S-formede forbindelse. En ny bygning for enden af denne forbindelse skaber en særlig destination, der bliver et ankerpunkt for både undervisning, dagligdagsaktiviteter og specielle events.

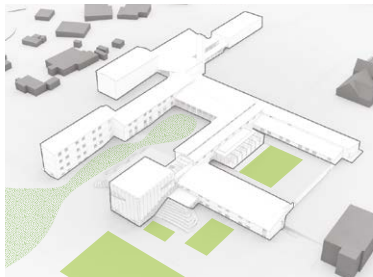
Det nye byggeri består som udgangspunkt af 3 dele:

- 1: En landskabelig base, hvor de mest støjende funktioner placeres, med direkte adgang til udearealerne.
- 2: En kompakt bygning placeres ovenpå landskabet indeholdende multimedierum og undervisningsrum.
- 3: Køkken og lounge-område placeres i en selvstændig udbygning i den indeliggende sydligt orienterede gård.



LOUNGEOMRÅDER & MØDESTEDER

Hele det fælles S-formede område igennem skolen tænkes opgraderet med nye intime opholdsarealer og mødesteder. Loungeområderne placeres jævnt fordelt igennem skolen, så der aldrig er langt til et sted at slå sig ned. Der tænkes både i nye mødesteder og i forbindelser i den eksisterende skole og i de nye bygninger. De visuelle forbindelser er vigtige, og ved f.eks. at sætte glasdøre mod gymnastiksalen skabes en langt bedre visuel kontakt mellem de forskellige funktioner.



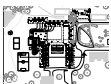
UDEAREALER

Kontakten mellem ude og inde er ikke optimal i dag. Der er mange steder, hvor man har visuel kontakt til udearealerne, men forbindelsen mellem inde og ude kan blive langt bedre og i langt højere grad invitere til at man bruger rummet i det daglige. Derfor tænkes der i udbygningen en del nye forbindelser til de nære udearealer.

I gården syd for det nye køkken, tænkes en gårdhave med mulighed for grøntsagsdyrkning, mens de store arealer syd og vest for multimedierummet tænkes anvendt til udendørs amfiscene og sportsbaner. Kilen mellem søen og gymnastiksalen friholdes så udsigten er intakt og holdes i mere vild natur med eksempelvis høje græsser.

DEN INTERNATIONALE HØJSKOLE

FORSLAG TIL UDBYGNING



MÅL FOR UDBYGNING

- Inde og ude smelter sammen, så naturen bliver en naturlig del af bygningen
- Et kompakt bæredygtigt volumen, der ikke virker prægende og som er indtænkt i naturen
- Placering af faciliteter, så de kan fungerer samtidig uden at forstyrre hinanden
- Høj grad af fleksibilitet og dobbeltudnyttelse
- Høj grad af tilgængelighed. Etager bliver forbundet af elevator -trin med ramper
- Effektivt byggeri i forhold til energiforbrug, drift og vedligehold



MULTIMEDIERUMMET

Multimedierummet har en meget stor grad af fleksibilitet og kan dermed anvendes til rigtig mange forskellige begivenheder.

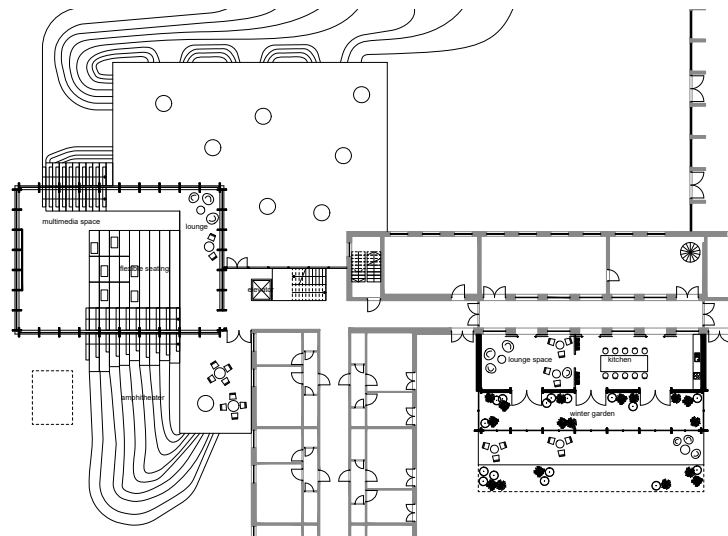
Den sammenklappelige tribune kan helt eller delvis køres bort og der opstår dermed mange muligheder for at anvende rummet – både som klassisk auditorium med skærme placeret på én eller flere vægge. De nederste elementer af tribunen tænkes som løse moduler, der kan bevæges rundt i lokalet og eksempelvis vendes mod hinanden for intime undervisningsfunktioner, dramaundervisning, debat eller andet.

Festlokalet og multimedierum ligger desuden i direkte forbindelse med hinanden, så begge rum kan slås sammen ved store events, årsmøder og lignende. Ændring af rummet er let og ligetil og er noget der nemt kan ske på daglig basis.

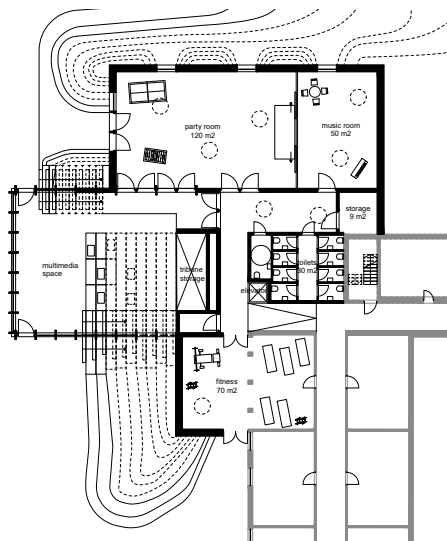
Enkle mærklingsgardiner kan nemt installeres i vinduesfagene for en totalt mærklægning af rummet ved f.eks. filmforevisninger. Der er adgang til multimedierummet både fra stueetage og underetage og disse kan afslukkes uafhængigt af hinanden. Derudover er der direkte adgang til haven fra multimedierummet.

Balkonen bagerst i lokalet fungerer som et uformelt opholdsareal i hverdagen. Derudover vil multimedierummet i sig selv være et attraktivt sted at hænge ud – også når der ikke er undervisning eller arrangementer. I hverdagen kan man forestille sig et multimedierummet bliver stedet man hænger ud og taler sammen, mens festlokalet ved siden af bliver det, hvor man spiller bordbold, bordtennis eller andre aktive spil.

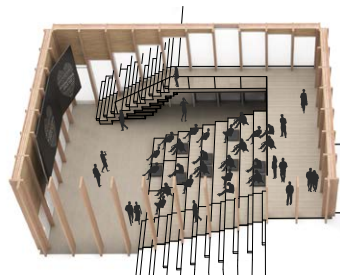
Ovenover multimedierummet placeres de to undervisningslokaler, der kan slås sammen via en fleksibel væg. Det største undervisningslokale har et stort vindue mod søen og udsigten, mens det mindre lokale er orienteret mod den eksisterende skole og har visuel kontakt med gymnastiksalen. Vinduerne holdes primært mod nord i undervisningslokalerne for at undgå direkte sol i undervisningslokalene.



PLAN STUEETAGE 1:200

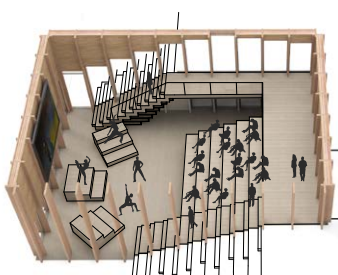


PLAN UNDERETAGE 1:200



Multimedierummet klassiske funktion er auditorieopstillingen, hvor tribunen er foldet helt ud, og hele skolen kan samles. Sæder kan være af pucker der lægges direkte på tribunen eller stole der stilles op.

En skærm for enden af lokalet kan drejes ud og evt. dele op i flere del. Dermed kan konferencer afholdes med flere forsamlinger rundt omkring på kloden. Alternativt placeres lærer på flere vægge til projektion.



UNDERSVISING

Den nederste del af tribunen kan opdeles i tre selvstændige enheder (på hjul), der kan flyttes uafhængigt rundt i lokalet. Dermed kan der i f.eks. en dramaklasse laves en mere intim opstilling, hvor de tre "mobiler" kan indruges på forskellig vis. Samtidig kan den øverste 2/3 af tribunen stadig benyttes som almindeligt siddeareal.

Pga. solens vandring rundt om bygningen, vil lyset være evigt foranderligt i rummet.

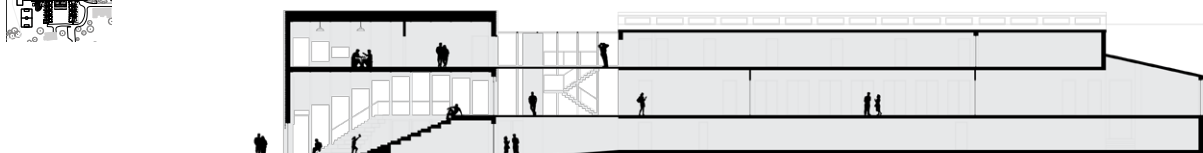
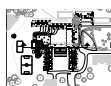


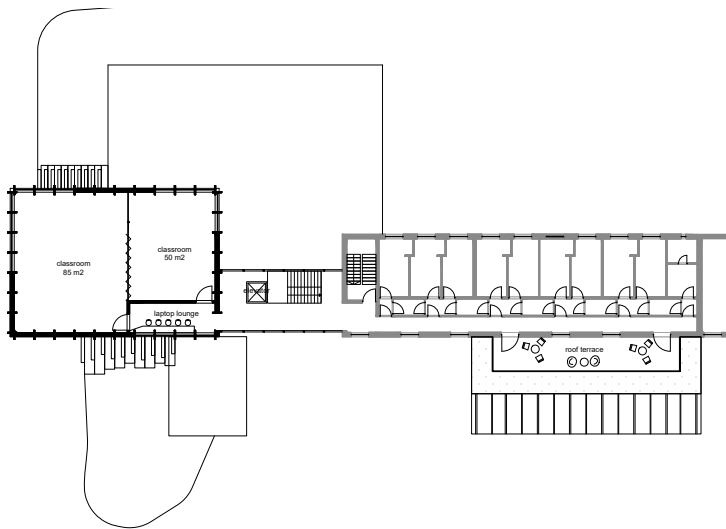
EVENTS

Tribunen kan også køres helt væk med det resultat er der opstået en endnu stærkere forbindelse mellem multimedierum og festlokalet. I sådanne situationer kan hele underetagen inddrages til en samlet event.

Rummet kan også lukkes af fra de omkringliggende rum og anvendes til f.eks. dans, sport eller andet.

AUDITORIUM / UN ARRANGEMENT





PLAN OVERETAGE 1:200

DEN KOMPAKTE BYGNING OG LANDSKABSASEN

Undervisningslokalerne samt multimedierum placeres i den kompakte bygning, der hviler ovenpå landskabet. Nede i selve landskabsbasen findes både festloale, musikrum og servicefaciliteter, og på den måde opnås en kompakt i byggeriet. Dette sikrer at byggeriet ikke kommer til at fremstå for stort og prangende i det smukke landskab. Samtidig sikrer kompaktheden en stor grad af fleksibilitet i sambrug mellem de forskellige funktioner, samt et effektivt og bæredygtigt hus.

Det centrale multimedierum bliver omdrejningspunkt i det nye byggeri. Herfra er der udsigt hele vejen rundt til det omgivende landskab. Det er et rum der kommer til sin ret i både hverdagsituationer, undervisning, UN-arrangementer, fester og andre events.

Udvidet bag multimedierummet findes festerum og musikrum, der er placeret med direkte forbindelse imellem dem for bedst muligt sambrug mellem lokalene. Disse funktioner ligger samtidig afskærmet fra alle boligenheder, således at selv den mest larmende fest ikke vil forstyrre dem, der ønsker at sove. Fra begge lokaler er der åbninger mod landskabet og samtidig er der mulighed for at etablere oplukkelige ovenlys, således at rummene kan krydsventileres.



UDENDØRS AMFISCE

På sydsiden af multirummet bearbejdes landskabet, så der f.eks. bliver plads til et udendørs tribune, hvorfra man kan følge med i både fodbold, beach volley eller hvad man nu kunne ønske sig af sportsfaciliteter. Samtidig kan den udendørs tribune bruges til udendørs undervisning. Tribunen placeres ovenpå basen, der her indeholder fitnessrum. Dette ligeledes med direkte adgang til udearealer. Fitnessrummet inddrager det eksisterende studieakken og der skabes dermed sammenhæng mellem nyt og gammelt.

I multimedierummet kan man få en følelse af at sidde udendørs på en solbeskinnede skråning. Trappen flyder direkte mellem ude og inde og skaber en unik sammenhæng til de grønne omgivelser. Men rummet kan også lukkes fuldstændigt af fra udeområdet med rullegardiner placeret imellem søjlerne.



KØKKEN & LOUNGE

Den anden del af udbygningen ligger i gårdrummet mellem de to nord-sydgående værelsesfløje. Bygningen forholder sig grundlæggende i design og materialer til multimediebygningen. Denne nye udbygning indeholder et kombineret køkken- og loungeområde, hvor de uformelle møder kan finde sted i hverdagen. Bygningen placeres så den kobles direkte på den eksisterende gang med en stor grad af synlighed for studerende, der passerer forbi, og virker dermed inviterende for uformelle sociale møder. Der er som udgangspunkt åbent mellem gang og køkken, men med mulighed for med skydedøre at lukke køkkenet af. Køkkenet ligger dermed på en placering, hvor støj herfra ikke kommer til at genere værelsesområderne.



VINTERHAVE

Udenpå køkkenet er der mulighed for at etablere en vinterhave, der med sin sydlige orientering er ideel for at optage de lave vintersolstråler. Fra vinterhaven er der adgang til gårdhaven, der med en terrasse og mulighed for eksempelvis grøntsagsbede indbyder til at dyrke sit eget frugt og grønt.

Den stærke forbindelse mellem ude og inde kommer også til udtryk på første sal, hvor der er mulighed for at placere en attraktiv solterrasse ovenpå køkkenfløjen. Dette vil tilføje en ny dimension til skolen, hvor det i dag ikke er muligt at bevæge sig udenfor på første sal.

Køkken og loungeområdet kan ved særlige begivenheder, nemt konverteres til en sovesal med sovepladser til en større flok gæster.

