

Værftsområde

Helsingør



Kanalstemning ved den gamle tørdok mellem Kronborg og de oprindelige værftsbygninger. I dag Handels- og Søfartsmuseet af BIG.

Forslag til konvertering af Helsingør Værftsområde

Tegnestuen har løbende deltaget i debatten om Kronborgs fremtidige omgivelser, særligt vedrørende anvendelsen af de eksisterende værftsbygninger. I vores forslag tager vi udgangspunkt i at videreføre Helsingørs historie ved at bevare de bedste bygninger som et vidnesbyrd fra værftstiden. Området konverteres til et levende miljø med en blanding af kulturelle og museale aktiviteter, samt erhvervs-, service- og butiksaktiviteter.

Vi finder det vigtigt at erkende, at der på dette sted ikke skal „spilles med musklerne“ eller konkurreres med andre byer eller bygninger. Her er det kun Kronborg, der skal dominere. Den omgivende bebyggelse skal arkitektonisk forholde sig ydmygt, men funktionelt aktivt, til Kronborg, på samme måde som den gamle by altid har gjort det.

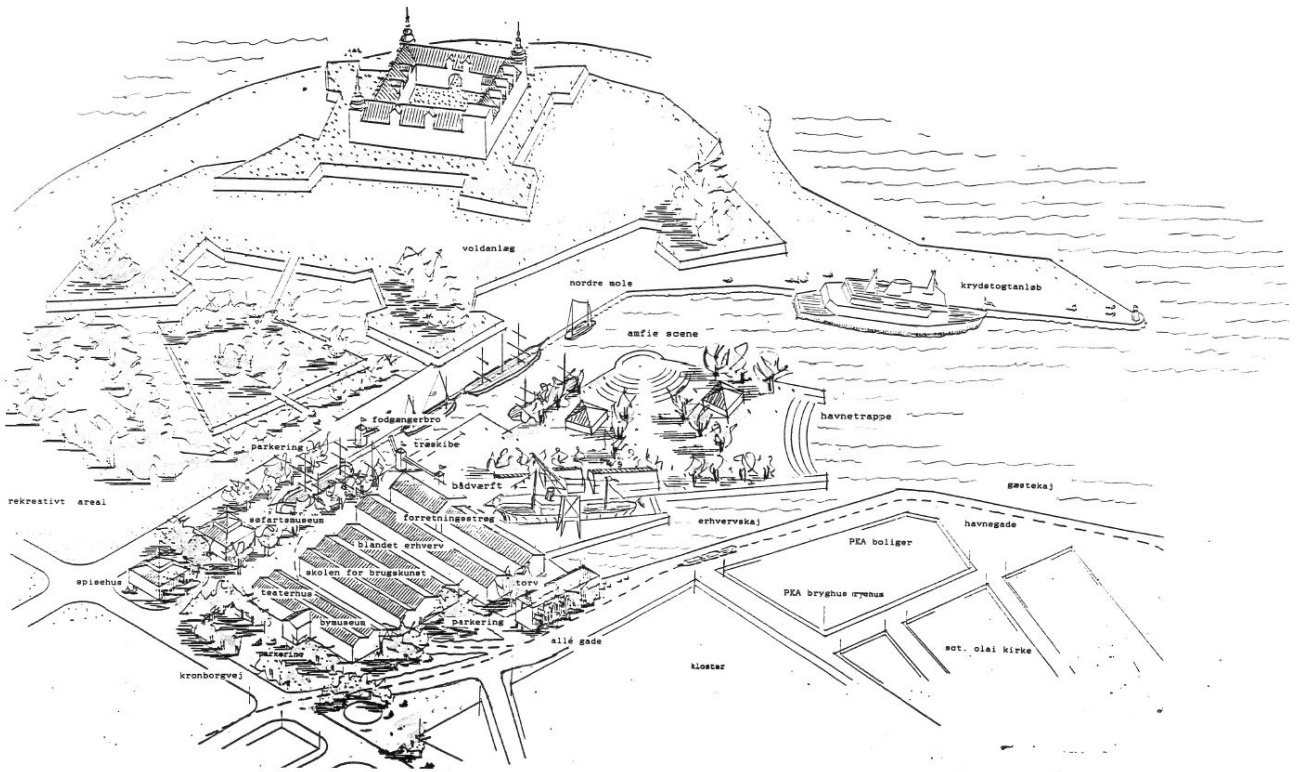
Det er med glæde, at vi i dag kan følge, hvordan udviklingen langsomt, men sikkert, følger vores oprindelige intentioner. Helt i tråd med vores projekt er de gamle værftsbygninger nu konverteret til et spændende kulturhus med café, bibliotek og koncertsale. Søfartsmuseet er også etableret på området, som vi har foreslået, omend i en noget anden og spektakulær form.

Vores visioner om at bevare de gamle værftsbygninger var for 20 år siden ilde hørt, men i dag kan vi glæde os over, at tiden indtil videre har været den bedste arkitekt, og at vi har været med til at vise vejen.

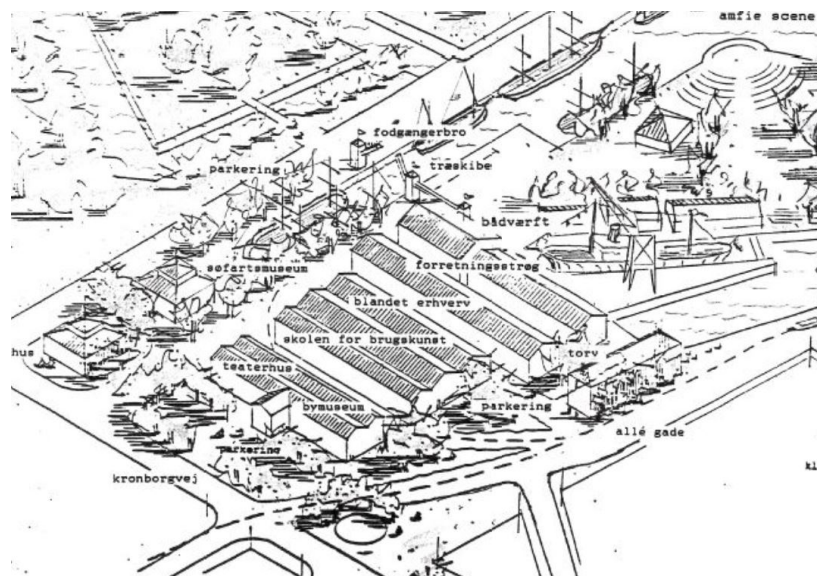


Værftsområde

Helsingør



Oversigt over det renoverede værftsareal. De gamle bygninger er fritlagt. Halvøen er fritlagt og udlagt til offentlige formål.



ATRIUM
ARKITEKTER

Værftsområde

Helsingør



Et kig ned gennem en gade mellem de gamle bygninger. Forretninger, caféer, udstillinger og andre aktiviteter ses i gadeplan. Kontorer, motionscenter og atelier på de næste etager.

Værftets tidsperioder

Fra Allégade ses herunder tre af de oprindelige bygninger efter en fritlægning og reetablering af facaderne. Bygningerne repræsenterer hver sin periode i værftets historie, hvilket tydeligt ses i arkitekturen. Efterhånden som værftet fik flere store ordrer, øgedes behovet for kapacitet fra et mindre træskibsværft til det senere så store og stolte stålskibsværft.

Til højre ses en endnu nyere bygning, der er opført i bindingsværk af stål, hvilket vidner om nyere tids byggeteknik.

I midten ses den ældste maskinhal, der i dag stadig er aktiv som maskinhal for HV Turbo.

Til venstre ses en nyere bygning, der har erstattet en tidligere, som nedbrændte.

